



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ

ฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

โทรศัพท์ ๐-๗๖๓๑-๗๑๐๐ ต่อ ๑๑๑๐ โทรสาร ๐-๗๖๓๑-๗๑๓๓

ที่ ศธ ๐๕๕๔/ ๙๙๙

วันที่ ๒ กันยายน ๒๕๕๘

เรื่อง ขอส่งสำเนาหนังสือ

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการวิทยาลัย

พร้อมหนังสือฉบับนี้ ฝ่ายวิชาการขอส่งสำเนาหนังสือ จำนวน ๖ ฉบับ ดังต่อไปนี้

๑. สำเนาหนังสือสำนักงานราชบัณฑิตยสภา ที่ รภ ๐๐๐๔/ว ๙๖๙ ลงวันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง การประกาศแต่งหนังสือสอนพระพุทธศาสนาแก่เด็ก ประจำพุทธศักราช ๒๕๖๐ ในหัวข้อ เรื่อง “รักตัว”

๒. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ที่ ศธ ๐๕๐๗(๔)/ว ๖๖ ลงวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง การประชุมนานาชาติเรื่อง ภาษา ภาษาถิ่นและภาษาศาสตร์ของอิหร่าน และการประชุมระดับชาติครั้งที่ ๓ เรื่อง ภาษาอังกฤษ

๓. สำเนาหนังสือบริษัท ไอเค เมส จำกัด ลงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอเชิญร่วมการประจัดเรื่องสัมมนาออนไลน์เมืองชั้น

๔. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ที่ ศธ ๐๕๐๑(๑)/ว ๑๐๙๓ ลงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์เชิญชวนโรงเรียนและสถาบันการศึกษา สมัครเข้าร่วมการแข่งขันโครงการ “กล้าไว้หมู่...ใส่รู้” ปี ๒๕๕๘

๕. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ที่ ศธ ๐๕๐๑(๑)/ว ๑๐๙๒ ลงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง หนังสือเพื่อประชาสัมพันธ์ จำนวน ๒ ฉบับ

๖. สำเนาหนังสือมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่ พิเศษ/๒๕๕๘ ลงวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์เชิญชวนเขียนเรื่องความ วัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๘

มหาวิทยาลัยฯ เห็นควรแจ้งหน่วยงานเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์ โดยสามารถดูรายละเอียด และดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ <http://www.rmutsv.ac.th> หน่วยงาน ฝ่ายวิชาการ หัวข้อ ประชาสัมพันธ์

จึงเรียนมาเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์

(นางกนกอมศรี เจนวิถีสุข)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครุภัณฑ์
เลขที่: ๖๗๐๙
วันที่: ๑๕.๐๘.๒๕๖๔
เวลา: ๑๐.๐๐



ที่ รภ ๐๐๐๔/ว ๙๖๙

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ด้วยสำนักงานราชบัณฑิตยสถานจะจัดการประกวดหนังสือสอนพระพุทธศาสนาแก่เด็กประจำปี พ.ศ.๒๕๖๐ ในหัวข้อเรื่อง “รักตัว” จึงนำส่งแจ้งความเรื่องดังกล่าวมาพร้อมหนังสือฉบับนี้ เพื่อขอความอนุเคราะห์ท่านเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้ทราบทั่วไป

สำนักงานราชบัณฑิตยสถานหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้.

1879-1882 P. H. C. S.
H. M. T. G.



กองศิลปกรรม
โทร. ๐ ๒๓๕๖ ๐๔๖๖-๗๐ ต่อ ๓๐๐๖, ๓๐๐๙, ๓๐๒๓
โทรสาร ๐ ๒๓๕๖ ๐๔๘๕
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ ripub@royin.go.th



แจ้งความสำนักงานราชบัณฑิตยสภา

เรื่อง

ประกาศแต่งหนังสือสอนพระพุทธศาสนาแก่เด็ก ประจำพุทธศักราช ๒๕๖๐

สำนักงานราชบัณฑิตยสภาจะจัดประกาศแต่งหนังสือสอนพระพุทธศาสนาแก่เด็ก ประจำพุทธศักราช ๒๕๖๐ ในหัวข้อเรื่อง “รักตัว” เพื่อปลูกฝังให้เด็กคุ้นเคยกับหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนา ได้เข้าใจและรู้จักนำคำสอนต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ซึ่งจะช่วยกล่อมเกลาและพัฒนาจิตใจให้รู้จักผิดชอบชัดเจนและประพฤติปฏิบัติอยู่ในทำนองคล่องธรรม ไม่ประพฤติตนเป็นปัญหาต่อพ่อแม่ ครูอาจารย์เพื่อน และสังคม ทั้งยังปลูกฝังค่านิยมที่ดีและถูกต้องแก่เด็ก ซึ่งจะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ในภายหน้า ให้เป็นพลเมืองดีของชาติต่อไป

สำนักงานราชบัณฑิตยสภาจะนำสำเนาที่ขึ้นทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเพื่อขอรับพระราชทานรางวัลจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และจัดพิมพ์เป็นหนังสือสำหรับพระราชทานในวันวิสาขบูชา จึงขอเชิญชวนผู้สนใจส่งเรื่องเข้าประกวด โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ลักษณะหนังสือ

- แต่งเป็นภาษาไทย อธิบายความให้เข้าใจง่าย เพื่อให้เด็กอายุต่ำกว่า ๑๕ ปี อ่านเข้าใจได้ การยกตัวอย่างประกอบ ถ้อยคำสำนวน และภาษาที่ใช้ ต้องเหมาะสม เข้ากันได้กับ สภาพสังคมไทยในปัจจุบัน สามารถโน้มน้าวจิตใจเด็กหรือผู้อ่านให้เห็นคุณค่าของการประพฤติปฏิบัติตามคำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า (อาจแต่งเป็นนิทานหรือเรื่องเล่าก็ได้)
- เป็นสำนวนที่แต่งได้ครอบคลุมความหมายของคำว่า “รักตัว” มากที่สุด
- เรื่องที่แต่งต้องเป็นเรื่องของการสอนพระพุทธศาสนาตามหลักธรรมในพระไตรปิฎก และไม่อธิบายความย้ำเยี้ลธิและศาสนาอื่น
- คาดภาพประกอบเรื่องได้ แต่จะไม่นำมาเป็นส่วนหนึ่งในการตัดสิน
- พิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด ๑๖ พอยนต์ (point) หน้าละ ๒๘ บรรทัด ความยาว ๒๐-๒๕ หน้ากระดาษ A4

๒. ผู้มีสิทธิส่งเรื่องเข้าประกวด

- บุคคลที่ว่าไปยกเว้นกรรมการตัดสิน

สำเนาถูกต้อง

/๓. การส่งเรื่อง...

Ruee Momos

(นางสาวกรรณสิริ์ กานทร์ แพรกพงษ์)

ผู้จัดการฝ่ายบริหารฯ

๓. การส่งเรื่องเข้าประกวด

- ส่งเรื่องเข้าประกวดได้คุณละ ๑ สำนวน
- ให้ส่งต้นฉบับจำนวน ๓ ชุด พร้อมแผ่นซีดี (CD) ด้วยตนเอง หรือส่งทางไปรษณีย์ ที่ กองศิลปกรรม สำนักงานราชบัณฑิตยสภา สนามเสือป่า เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ ภายในวันจันทร์ที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ทั้งนี้ นับวันที่ประทับตราไปรษณีย์ เป็นสำคัญ
- ให้ส่งรูปถ่ายสี หน้าตรง ไม่สวมหมวกหรือแ้วแต่ตามาก ขนาด ๒ นิ้ว จำนวน ๑ รูป (ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน) มาพร้อมต้นฉบับด้วย
- ให้ระบุชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และหมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อได้สะดวกให้ชัดเจน
- การส่งเรื่องเข้าประกวดจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่สำนักงานราชบัณฑิตยสภาพกำหนด มิใช่นั้น จะไม่รับพิจารณา
- ต้นฉบับที่ส่งประกวดทุกสำนวน สำนักงานราชบัณฑิตยสภาพจะไม่ส่งคืน

๔. การตัดสินรางวัล

- พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณโปรดเกล้าฯ ให้สำนักงานราชบัณฑิตยสภาพ แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิคุณหนึ่งเป็นผู้ตัดสินและคัดเลือกสำนวนที่ดีที่สุด เพื่อนำขึ้น ทูลเกล้าฯ ถวาย รวม ๓ สำนวน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวโปรดสำนวนใด จะทรง เลือกพิมพ์เป็นหนังสือพระราชทานในวันวิสาขบูชา และทรงพระกรุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด ดังนี้
 - รางวัลที่ ๑ จำนวนเงิน ๕,๐๐๐ บาท
 - รางวัลที่ ๒ จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท
 - รางวัลที่ ๓ จำนวนเงิน ๒,๐๐๐ บาท
- ลิขสิทธิ์ของเรื่องที่ได้รับพระราชทานรางวัลที่ ๑, ๒ และ ๓ เป็นของสำนักงานราชบัณฑิตยสภาพ

๕. กำหนดการพระราชทานรางวัล

- วันงานพระราชพิธีวิสาขบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๐ (ภายหลังการตั้งเบรียง)
- ผู้สนใจติดต่อขอทราบรายละเอียดได้ที่ สำนักงานราชบัณฑิตยสภาพ สนามเสือป่า เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๓๕๖ ๐๔๖๖-๗๐ ต่อ ๓๐๐๖, ๓๐๐๘, ๓๐๒๓ โทรสาร ๐ ๒๓๕๖ ๐๔๔๔ ในวันและเวลาราชการ หรือดูรายละเอียดที่ www.royin.go.th

แจ้งความ ณ วันที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(นายพงษ์ศักดิ์ ศิริวงศ์)

เลขานุการราชบัณฑิตยสภา

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวกรรณาภรณ์ แพรภพทอง)

นักวาระนักศิลป์ชำนาญการ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
๑๗๗



ที่ ศธ 0507(4) ๖๖

ถึง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

สำนักงาน	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
เลขที่	๑๓๐๖
วันที่	๗ ๓ ๒๕๖๔
เวลา	๑๑.๒๒ น.

ด้วยกรุณาระบุการต่างประเทศแจ้งว่า คุณมก.การจัดการประชุมนานาชาติเรื่องภาษา ภาษาถิ่นและภาษาศาสตร์ ประเทศสาธารณรัฐอิسلامอิหร่าน กำหนดจะจัดการประชุมนานาชาติเรื่องภาษา ภาษาถิ่นและภาษาศาสตร์ของอิหร่าน (The International Conference on Current Issues of Languages, Dialects and Linguistics) และการประชุมระดับชาติครั้งที่ ๓ เรื่องภาษาอังกฤษ (English language) ระหว่างวันที่ ๒-๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ณ เมือง Ahwaz สาธารณรัฐอิسلامอิหร่าน โดยผู้จัดงานขอเชิญชวนมหาวิทยาลัยไทยเข้าร่วมจัดนิทรรศการและกิจกรรมเกี่ยวกับภาษาและภาษาถิ่น รวมทั้งจัดสัมมนา วิชาการในงานดังกล่าว รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

ทั้งนี้ กรุณาระบุการต่างประเทศได้แจ้งข้อมูลเพิ่มเติมจากการประสานขอรับข้อมูลจากผู้จัด ว่าผู้จัดยินดีรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมงานให้แก่มหาวิทยาลัยไทย ได้แก่ ค่าเช่าสถานที่จัดกิจกรรม ค่าเดินทางภายนอกประเทศ และค่าอาหาร และขอให้ผู้เข้าร่วมงานรับผิดชอบค่าบัตรโดยสารเครื่องบินระหว่างประเทศและค่าที่พัก

หากมหาวิทยาลัยสนใจจะเข้าร่วมงานดังกล่าวสามารถแจ้งไปยังผู้จัดโดยตรงทางไปรษณีย์ อิเล็กทรอนิกส์ที่ info@pahi.ir หรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ Mr.Seyed Hossein Fazeli ทางโทรศัพท์ หมายเลข +98 916 776 5914 และทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ที่ fazeli78@yahoo.com

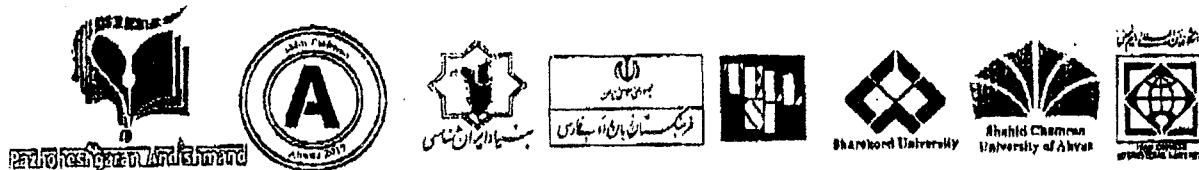
จึงแจ้งมาเพื่อโปรดประชาสัมพันธ์ให้หน่วยงานในสังกัดทราบโดยทั่วถ้วนด้วย จะขอบคุณยิ่ง

๑๙๗๙๘๘๘/๒๕๖๔

MOA



สำนักยุทธศาสตร์อุดมศึกษาต่างประเทศ
กลุ่มบริหารนโยบายการเปิดเสรีอุดมศึกษา
โทร. ๐ ๒๖๑๐ ๕๓๙๙ โทรสาร ๐ ๒๓๕๔ ๕๕๗๐



The International Conference on Current Issues of Languages, Dialects and Linguistics

Ahwaz, February 2-3, 2017

پیغامبر از آنکه آن را در کار می‌کند	
نام	344
تاریخ	27 JUN 2016
کد	

Date: 18/06/2016
Number: Form 4-1

To: The Embassy of Thailand in Tehran,

Sub.: Requisition to forward *call* of the international conference on Dialects and languages to the universities of Thailand

The International Conference on Current Issues of Languages and Dialects (WWW.LLLD.IR) and the Third National Conference on English Language (WWW.ELTL.IR) will be held from 2-3rd February 2017 in Ahwaz, Iran.

Hereby, on behalf of the conference organizing committee, kindly I request to forward the following call to the universities of Thailand:

- A) The universities of Thailand are cordially invited to make an exhibition regarding their publication and other activities on languages and dialects during the conference (free of charge). (*Moreover, if a university cannot attend the conference, it can post its languages and dialects related published books and other material, and we will show them in the conference exhibition.*)
- B) The universities of Thailand are cordially invited to make some academic workshops regarding the situation of languages and dialects in Thailand.
- C) The universities of Thailand are cordially invited for being an academic partner of the conferences (non-finical partner).

Sincerely yours,
Seyed Hossein Fazeli, Ph.D (Conference Organizer)

Contact Number (Dr. Fazeli): 0916-776-5914, Email: fazeli78@yahoo.com

The Conference Secretariat of LLLD, Pazhoheshgaran Andishmand Institute, Ahwaz 61335-4619 Iran

www.llld.ir

Email: info@pahi.ir

Tel :(+98) 61-32931199

Fax: (+98) 61-32931198

O.K.

บริษัท โอเค แมส จำกัด

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครัวซ์
เลขที่.....
วันที่.....
เวลา.....

ค่าวัสดุ

๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๘

เรื่อง ขอเชิญร่วมการประมวลเรื่องสั้นแอนิเมชัน
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครัวซ์
สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดกติกาการรับสมัคร
๒. ใบสมัคร
๓. โปสเตอร์การประมวล

ผู้จัดงาน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครัวซ์
๑๓๐๘
เลขที่ ๗๓
วันที่ ๑๑.๒๖.๖๙
เวลา.....

เนื่องด้วย บริษัทโอเคแมส จำกัด ในฐานะที่ปรึกษาด้านการประชาสัมพันธ์ของสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.) ในโครงการรณรงค์สื่อสารเสริมสร้างธรรมาภิบาลร่วมต้านทุจริต โดยมีกิจกรรมประมวลเรื่องสั้นแอนิเมชัน ในหัวข้อ “การต่อต้านคอร์รัปชัน” และ “การบริการประชาชนอย่างมีธรรมาภิบาล” เพื่อสร้างความตระหนักรู้ ปลูกฝังจิตสำนึกรักการ ประชาน ภาคเอกชน นักเรียน นิสิต นักศึกษา ในเรื่องธรรมาภิบาล มีจิตสำนึกรักความถูกต้อง ชื่อสัตย์สุจริต และเสริมสร้างการมีส่วนร่วมในการเป็นส่วนหนึ่งของการต่อต้านทุจริตทุกรูปแบบ

สำนักงาน ก.พ.ร. จึงขอเรียนเชิญนักเรียน นิสิต นักศึกษา ในสังกัดของท่านและผู้ที่สนใจ ร่วมส่งผลงานเข้าประมวลเรื่องสั้นแอนิเมชัน ในหัวข้อดังกล่าว รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๑ และ ๒ และขอความอนุเคราะห์ในการประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าว รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๓ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดรายละเอียดกติกาการรับสมัครได้ที่ www.opdc.go.th และส่งผลงานเข้าประมวลได้ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

๑๖/๗/๒๕๕๘ / ลงนาม

ขอแสดงความนับถือ
(นางสาวอรุณ่า เกษตรพีชผล)
กรรมการผู้จัดการ

ผู้ประสานงาน : นางสาวธัญพร จ่าเหลา โทร ๐๘๖-๘๗๗-๐๑๑๒

นางสาวชนิดา แพงไพรี โทร ๐๘๖-๘๕๖-๘๘๔๗

บริษัท โอเค แมส จำกัด

169/19 กบบประดิพัทธ์ แขวงสามเสนินอก กรุงเทพฯ 10400 Tel. (662)-618-7781-4 Fax (662)-618-7879 www.ok-mass.com ID Line @okmass

Event

Organizer

Media

Public Relations



การประกวด “เรื่องสั้นแอนิเมชัน (Animation)”

โครงการรณรงค์สื่อสารเสริมสร้างธรรมาภิบาลต้านทุจริต

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (สำนักงาน ก.พ.ร.) จัดประกวด “เรื่องสั้นแอนิเมชัน (Animation)” ในหัวข้อ “การต่อต้านคอร์รัปชั่น” และ “การบริการประชาชนอย่างมีธรรมาภิบาล” โดยมีรายละเอียดดังนี้

แนวคิดการประกวด

สร้างสื่อแอนิเมชัน (Animation) เพื่อสร้างความตระหนักรู้ ปลูกฝังจิตสำนึกให้กับข้าราชการ ประชาชน ภาคเอกชน นักเรียน นักศึกษา ในเรื่องธรรมาภิบาล มีจิตสำนึกรักความถูกต้อง ซื่อสัตย์สุจริต และเสริมสร้างการมีส่วนร่วมในการเป็นส่วนหนึ่งของการต่อต้านทุจริตทุกรูปแบบ

วัตถุประสงค์

- เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกในการสร้างธรรมาภิบาลต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชั่น
- เพื่อสร้างทัศนคติและค่านิยมรักความถูกต้องให้กับประชาชนในฐานะผู้รับบริการ และหน่วยงานภาครัฐ ในฐานะผู้ให้บริการ
- เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการให้บริการประชาชนของภาครัฐ ที่มีความโปร่งใส ลดความเสี่ยง ในการทุจริต

คุณสมบัติของผู้ส่งผลงาน

นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

รายละเอียดการประกวด

- การประกวดแบ่งออกเป็น 2 หัวข้อ ประกอบด้วย
 - การต่อต้านคอร์รัปชั่น
 - การบริการประชาชนอย่างมีธรรมาภิบาล
- ส่งผลงานการประกวดแบบเดียวหรือทีมก็ได้ โดยรวมกลุ่มทีมละไม่เกิน 5 คน

การสมัครเข้าประกวด

● การสมัคร

1. อ่านรายละเอียดและดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.opdc.go.th หรือ www.facebook.com/OPDCoffice
2. กรอกประวัติ รายละเอียด พร้อมแนบเอกสารผลงาน ประกอบด้วย
 - 2.1 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้สมัครทุกคน เชื่อมต่อรับรอง สำเนาถูกต้อง
 - 2.2 สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา ของผู้สมัครทุกคน (กรณีกำลังศึกษา)
 - 2.3 บันทึกไฟล์ต้นฉบับลงแผ่น DVD จำนวน 5 แผ่น นามสกุล MPEG 4 หรือ AVI ความละเอียด Full HD 1920x1080

● การส่งใบสมัครและผลงาน

ส่งใบสมัคร เอกสารการสมัคร และผลงานได้ด้วยตนเองที่ ชั้น 4 กองพัฒนาระบบราชการ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (สำนักงาน ก.พ.ร.) หรือทางไปรษณีย์ส่งถึง สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (สำนักงาน ก.พ.ร.) เลขที่ 59/1 ถนนพิษณุโลก แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300 (วงเล็บมุ่งหมายว่า ประกวดออนไลน์ชั้น)

เงื่อนไขในการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ส่งผลงานเข้าประกวดได้ทั้ง 2 หัวข้อ โดยส่งผลงานได้หัวข้อละไม่เกิน 1 เรื่อง และผลงานที่เข้าประกวดจะต้องมีเนื้อหาเหมาะสม ตรงกับแนวคิดและวัตถุประสงค์ของการประกวด
2. การออกแบบแนบเนื่องมาในไฟล์ต้นฉบับลงแผ่น DVD จำนวน 5 แผ่น โดยบันทึกเป็นนามสกุล MPEG 4, AVI ความละเอียดระดับ FULL HD 1920x1080
3. ต้องมีตราสัญลักษณ์ของสำนักงาน ก.พ.ร. ในผลงานหรือตอนท้ายเรื่อง (เครดิต) โดยสามารถดาวน์โหลดตราสัญลักษณ์และรายละเอียดการประกวดเพิ่มเติมได้ ทางเว็บไซต์ สำนักงาน ก.พ.ร. ที่ www.opdc.go.th และ www.facebook.com/OPDCoffice
4. ผลงานที่ส่งประกวดต้องไม่ลบหลู่ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ไม่ขัดต่อนโยบายสาธารณะ จริยธรรมสังคม ไม่ขัดต่อกฎหมาย ทำลายซื่อเสียงบุคคล กลุ่มบุคคล หรือละเมิดความเป็นส่วนตัว
5. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นใหม่ ไม่ใช่ผลงานของผู้อื่นหรือผลงานที่มีการทำซ้ำ ดัดแปลง คัดลอก เลียนแบบ และต้องเป็นงานที่ไม่เคยเผยแพร่หรือส่งประกวดที่ได้มาก่อน หากตรวจสอบพบ สำนักงาน ก.พ.ร. จะขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสิทธิ์จากการประกวดและ/หรือเพิกถอนรางวัลได้ทันที และในกรณีที่มีการฟ้องร้อง สำนักงาน ก.พ.ร. จะไม่รับผิดชอบใดๆทั้งสิ้น

6. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิป วีดีโอ ซอฟแวร์ หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิต โดยต้องไม่ละเมิดต่อกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ ทรัพย์สินทางปัญญา และจะต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มาอย่างชัดเจน

7. ผลงานที่ส่งประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน ก.พ.ร. และสำนักงาน ก.พ.ร. มีสิทธิ์ที่จะนำผลงานไปใช้เพื่อการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และอื่นๆ ที่สำนักงาน ก.พ.ร. เห็นสมควรโดยไม่ต้องได้รับความยินยอมจากผู้ส่งผลงานเข้าประกวดแต่ประการใด

8. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด และสำนักงาน ก.พ.ร. ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียด และเงื่อนไขต่างๆ ของการประกวดโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

9. สำนักงาน ก.พ.ร. ขอสงวนสิทธิ์ไม่ให้บุคคลที่เป็นเจ้าหน้าที่ของสำนักงาน ก.พ.ร. และผู้เกี่ยวข้องรวมทั้งสมาชิกในครอบครัวส่งผลงานในการเข้าประกวด

10. การส่งผลงานเข้าประกวดในครั้งนี้ ให้ถือว่าผู้เข้าประกวดยินยอม และตกลงปฏิบัติตามเงื่อนไขข้างต้น ทุกประการ

ระยะเวลาการดำเนินงาน

- สมัครและส่งผลงานได้ตั้งแต่วันนี้ - 10 กันยายน 2559
- คัดเลือกและประกาศผลงานที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ วันที่ 19 กันยายน 2559
- ตัดสินและประกาศผลงานที่ชนะการประกวด ภายในเดือนกันยายน 2559
- ติดตามความเคลื่อนไหว และผลการประกวดได้ทางเว็บไซต์ สำนักงาน ก.พ.ร. ที่ www.opdc.go.th และ www.facebook.com/OPDCoffice

เกณฑ์การตัดสิน

1. ประเด็น / เนื้อหาสาระของผลงานและมีมีชั้น
2. เทคนิคการออกแบบ การนำเสนอ และองค์ประกอบศิลป์
3. คุณค่าด้านอารมณ์ สื่อสารให้เกิดการรับรู้ เข้าใจและส่งผลต่อสังคมในทางบวก
4. ความคิดสร้างสรรค์

รางวัลการประกวด

1. ประเภทผลงานแอนิเมชัน หัวข้อ “การต่อต้านคอร์รัปชัน”

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล 60,000 บาท พร้อมโล่รางวัล
รางวัลรองชนะเลิศ	เงินรางวัล 40,000 บาท พร้อมโล่รางวัล
รางวัลชมเชย	เงินรางวัล 20,000 บาท พร้อมโล่รางวัล

2. ประเภทผลงานแอนิเมชัน หัวข้อ “ การบริการประชาชนอย่างมีธรรมาภิบาล ”

รางวัลชนะเลิศ	เงินรางวัล 60,000 บาท พร้อมโล่รางวัล
รางวัลรองชนะเลิศ	เงินรางวัล 40,000 บาท พร้อมโล่รางวัล
รางวัลชมเชย	เงินรางวัล 20,000 บาท พร้อมโล่รางวัล



ใบสมัครเข้าร่วมประกวด “เรื่องสั้นแอนิเมชั่น (Animation)”
โครงการรณรงค์ถือสร้างสรรค์รมำภิบาลร่วมด้านทุจริต

สถานะการสมัคร :

นักเรียน

นิสิต/นักศึกษา

ประชาชนทั่วไป

ชื่อทีม :

สมาชิกในทีม :

1. ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น (หัวหน้าทีม)

อายุ ปี สถาบันการศึกษา (กรณีกำลังศึกษาโปรดระบุ)

ที่อยู่

เบอร์ติดต่อ อีเมล์

2. ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น (หัวหน้าทีม)

อายุ ปี สถาบันการศึกษา (กรณีกำลังศึกษาโปรดระบุ)

ที่อยู่

เบอร์ติดต่อ อีเมล์

3. ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น (หัวหน้าทีม)

อายุ ปี สถาบันการศึกษา (กรณีกำลังศึกษาโปรดระบุ)

ที่อยู่

เบอร์ติดต่อ อีเมล์

4. ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น (หัวหน้าทีม)

อายุ ปี สถาบันการศึกษา (กรณีกำลังศึกษาโปรดระบุ)

ที่อยู่

เบอร์ติดต่อ อีเมล์

5. ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น (หัวหน้าทีม)

อายุ ปี สถาบันการศึกษา (กรณีกำลังศึกษาโปรดระบุ)

ที่อยู่

เบอร์ติดต่อ อีเมล์

- หัวข้อการประกวด : การต่อต้านคอร์รัปชัน ชื่อผลงาน :
- การบริการประชาชนอย่างมีธรรมาภิบาล ชื่อผลงาน :

แนวคิดการนำเสนอผลงาน :

.....

.....

.....

.....

- สิ่งที่แนบมา กับผลงาน :
- ใบสมัคร
- สำเนาบัตรประชาชนของผู้สมัคร
- สำเนาบัตรนักเรียน / นักศึกษา ของทุกคนในทีม (กรณีกำลังศึกษาอยู่)
- ผลงาน บันทึกลงแผ่น DVD (ไฟล์ต้นฉบับ จำนวน 5 แผ่น)

เงื่อนไขและข้อตกลงเงื่อนไขและข้อตกลง

- ผลงานที่ส่งประกวดต้องไม่เกินหลักสูตรสถาบันชาติ ศาสนा พระมหาชัชตريย์ ไม่ขัดต่อนโยบายสาธารณะ จริยธรรมสังคม ไม่ขัดต่อกฎหมาย ทำลายชื่อเสียง บุคคล กลุ่มบุคคล หรือละเมิดความเป็นส่วนตัว
- ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่ผลิตขึ้นใหม่ ไม่ใช่ผลงานของผู้อื่นหรือผลงานที่มีการทำซ้ำ ตัดแปลง คัดลอก เลียนแบบ และต้องเป็นงานที่ไม่เคยเผยแพร่หรือส่งประกวดที่ได้มาก่อน หากตรวจสอบพบ สำนักงาน ก.พ.ร. จะขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสิทธิ์จากการประกวดและ/หรือเพิกถอนรางวัลได้ทันที และในกรณีที่มีการฟ้องร้อง สำนักงาน ก.พ.ร. จะไม่รับผิดชอบใดๆทั้งสิ้น
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิป วีดีโอซอฟแวร์ หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิต โดยต้องไม่ละเมิด ต่อกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ ทรัพย์สินทางปัญญา และจะต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มาอย่างชัดเจน
- ผลงานที่ส่งประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน ก.พ.ร. และสำนักงาน ก.พ.ร. มีสิทธิ์ที่จะนำผลงานไปใช้เพื่อการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และอื่นๆ ที่สำนักงาน ก.พ.ร. เห็นสมควรโดยไม่ต้องได้รับความยินยอมจากผู้ส่งผลงานเข้าประกวดแต่ประการใด
- การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด และสำนักงาน ก.พ.ร. ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียด และเงื่อนไขต่างๆ ของการประกวด โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- สำนักงาน ก.พ.ร. ขอสงวนสิทธิ์ให้บุคคลที่เป็นเจ้าหน้าที่ของสำนักงาน ก.พ.ร. และผู้เกี่ยวข้องรวมทั้งสมาชิกในครอบครัวส่งผลงานในการเข้าประกวด
- การส่งผลงานเข้าประกวดในครั้งนี้ ให้ถือว่าผู้เข้าประกวดยินยอมและตกลงปฏิบัติตามเงื่อนไขข้างต้นทุกประการ

ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดเข้าใจและยอมรับเงื่อนไขข้อตกลงทั้งหมดในใบสมัครการประกวด ฉบับนี้อย่างถูกต้องตรงกันแล้ว

ลงชื่อ

(.....)

หัวหน้าทีม

หมายเหตุ : ผู้สมัครกรุณากรอกรายละเอียดลงในแบบฟอร์มใบสมัครข้างต้น นำส่งพร้อมเอกสารประกอบการสมัครและผลงานไฟล์ต้นฉบับด้วยตัวเอง หรือส่งทางไปรษณีย์ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ เลขที่ 59/1 ถนนพิษณุโลก แขวงคุ้ต เขตคุ้ต สุราษฎร์ธานี 10300 สอบกามข้อมูลเพิ่มเติมติดต่อหมายเลข 0 2356 9999 ต่อ 8846, 8890 และหมายเลข 0 26187781 – 4

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์²⁹ จังหวัดปทุมธานี³⁰ รหัสไปรษณีย์ 14310³¹

卷之三

5

1601....

... 95. 100



ฝ่ายวิชาการ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลครุภัณฑ์
เลขรับ..... 1339
ันที่ ๑๖ ๒๙ ๔๘๙
วัน..... ๙.๑๐.๒๖

ଟି ଏନ୍ ଡେଫେଲ୍ଡ୍(ର)ୟ କମନ୍ସଲ୍

๗๙ มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษานิสังก์กต/โรงเรียนสาธิตทุกแห่ง

ด้วย งานสื่อสารและกิจกรรมองค์กร กิจกรรมเพื่อสังคมและสื่อสารองค์กร ธนาคารไทยพาณิชย์ ที่ ถนน ๙๘/คุณศรี ลงวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ เชิญชวนโรงเรียนและสถาบันศึกษา สมัครเข้าร่วมการแข่งขัน โครงการ “กล้าให้มี...ฝันร้าย” ปี ๒๕๕๘

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอแจ้งสถาบันในลังกัดให้ทราบเกี่ยวกับ การรับสมัครโครงการดังกล่าว ดังนี้ – วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๕๘

จังเรียนมาเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์ในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป หันนี้ รายละเอียดสามารถ download file ได้จาก www.mua.go.th หัวข้อประชาสัมพันธ์ : ข้อมูลเผยแพร่ หัวข้ออย่าอย สืบศักดิ์ หนังสือเรียน



Han M. Lee / Han M. Lee
Han M. Lee / Han M. Lee

สำนักอ่านวิทยากร

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ମହିନେ

ପ୍ରକାଶକ ଓ ଅଲଟ୍ଟିକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର-୨୦୧୯

ที่ สพก.591047

วันที่ 8 สิงหาคม 2559

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประจำปีนี้เชิญชวนโรงเรียนและสถาบันการศึกษา สมควรเข้าร่วมการแข่งขัน
โครงการ "กล้าไม่...ไร้" ปี 2559

เรียน คุณนันี นนท์พิชัย
ผู้อำนวยการสำนักงานวิทยาการ
สำนักงานคณะกรรมการกิจกรรมทีกษา กระทรวงศึกษาธิการ

ผู้ที่ลงนามด้วย คุณอี้เข้าใจกิจกรรมการแข่งขัน

ตามที่ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) ได้จัดให้มีการแข่งขันโครงการ "กล้าไม่...ไร้" ปีนี้ต่อเนื่อง เป็นปีที่ 11 มีวัตถุประสงค์เพื่อร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาและส่งเสริมภารกิจหน้าของเยาวชนให้เป็นโครงการที่โอกาสให้เยาวชนทุกคน ระดับการศึกษาได้แสดงศักยภาพ เพิ่มพูนภูมิปัญญา แข่งขันความคิดสร้างสรรค์ รู้จักการทำงานเป็นทีม และปลูกฝังให้เกิดจิตอาสา ผ่านกิจกรรมการแข่งขันที่เหมาะสมกับแต่ละช่วงชั้นเดิมและช่วงเยาว์ เดิมก่อ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา โดยการแข่งขันทั้ง 3 ระดับ ได้โปรดรับสมควรแข่งขันมาตั้งแต่วันที่ 22 กรกฎาคม 2559 ที่ผ่านมา ซึ่งการแข่งขัน ผู้ชนะจะประกูลด้วยการแข่งขันรอบคัดเลือก และการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศใน

ในคราวนี้ ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) จึงได้ร้องขอความอนุเคราะห์จากท่าน ประธานพัฒน์การธุรกิจและผู้แทน ภาคการประชุมฯ ระดับประถมศึกษา การแข่งขันจัดทำนิยมชาติ เสื้อกล้าไม่...ไร้ ระดับมัธยมศึกษา และการแข่งขันโครงการ "กล้าไม่...สร้างสรรค์อุดมฯ" ระดับอุดมศึกษา ซึ่งมีกำหนดรอบตัวตั้งแต่วันที่ 20 กันยายน 2559 ผ่านช่องทางเว็บไซต์ของ สำนักงานคณะกรรมการกิจกรรมทีกษา (<http://www.mua.go.th/>) ในสิ่งข้อข่าวสาร/ประชาสัมพันธ์ หรือช่องทางอื่นใดตามที่ท่านเห็นสมควร

โดยธนาคารฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และขอขอบพระคุณอย่างลุงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ
นายก.
นายก. ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
นายก.
นายก.

(นางสาว บุษรา พิพัฒน์)

ผู้อำนวยการงานสื่อสารและบริการองค์กร

กิจกรรมเพื่อสังคมและศักยภาพของเด็ก

(นายนันี นนท์พิชัย)

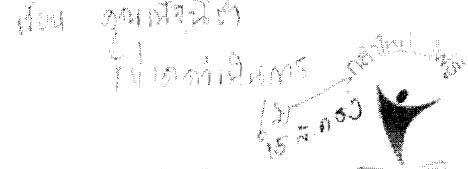
ผู้อำนวยการสำนักงานวิทยาการ

พิพัฒน์ จันทร์ โทร. 02-544-7037, 085-960-9610

นิชนา ภัทนาวัฒน์ โทร. 02-544-1868, 081-987-1639

โทรศัพท์ กล้าไม่...ไร้ ศูนย์ 1117 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311 โทร. 02-777-7777 โทรfax 02-652-1159 www.scbchallenge.com
 SCB Challenge P.O. Box 1117 New Petchburi Road, Bangkok 10311 Thailand Tel. 02-777-7777 Fax 02-652-1159 www.scbchallenge.com

SCB Challenge



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๑ ๑๔๐๐ น.

เลขที่.....	๕๗๔๒
วันที่.....	๑๘.๖.๖๐
เวลา.....	
ผู้จัดงาน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ อาจารย์ ๑๓๒๐ จัดตั้ง ๙.๑.๖๐	



ที่ ศธ ๐๘๐๙(๑)/ว ๑๐๖๒

ถึง มหาวิทยาลัย/สถาบันอุดมศึกษาในสังกัด/กำกับทุกแห่ง

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาของส่วนงานสื่อ จำนวน ๒ ฉบับ ดังนี้

๑. สำเนาหนังสือสำนักงานรัฐมนตรี ที่ ศธ ๐๑๐๐/ว ๒๕๕๕ ลงวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๕๕ เรื่อง การประชาสัมพันธ์การประกวดดนตรี Second International Contest "Voices of Motherland"

๒. สำเนาหนังสืองานพัฒนาความรู้ด้านศิลปะ สถาบัตหัตถศิลป์แห่งประเทศไทย ที่ พล ๒๔๗/๒๕๕๘ ลงวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการแข่งขันศิรษะศาสตร์เพชรยอดมงกุฎ ครั้งที่ ๘ ปี ๒๕๕๘

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป ดังนี้ รายละเอียดสามารถ download file ได้จาก www.mua.go.th หัวข้อประชาสัมพันธ์ : ข้อมูลเผยแพร่ หัวข้ออยอย สืบค้น หนังสือเรียน

๔๙๗๑๖๒/กทท.
mo กทท. ๑๘.



สำนักอันวายการ
โทร. ๐ ๒๖๑๐ ๕๙๖๓
โทรสาร ๐ ๒๓๔๔ ๕๙๙๙๔-๙๖



193

พ.ศ. ๒๕๖๘

วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ๑๕.๓๔

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานรัฐมนตรี กลุ่มประชาสัมพันธ์ โทร. ๐ ๒๒๔๒ ๕๗๖๕ ภายใน ๑๒๘๐

ที่ ๙๘๐๐/ว.๒๕๖๘

วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง การประกวดร้องเพลง “Voices of Motherland”

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ด้วยสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐอุ茲เบกستان ได้มีข้อสื่อขอความอนุเคราะห์ ประชาสัมพันธ์การประกวดร้องเพลงในงาน Second International Contest “Voices of Motherland” ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ เมือง Tashkent สาธารณรัฐอุ茲เบกستان รายละเอียดดังแนบ

ในการนี้ เลขานุการรัฐมนตรีฯ ได้สั่งให้สำนักงานรัฐมนตรี ประสานความร่วมมือในการเผยแพร่การประกวดร้องเพลงดังกล่าว เพื่อประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรและนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาในสังกัดรับทราบโดยทั่วไป

(นางรักษา ตันพูลิกุล)

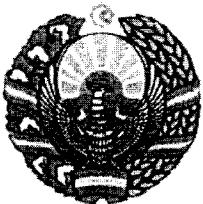
หัวหน้าสำนักงานรัฐมนตรี

ผู้แทน นางสาวรักษา ตันพูลิกุล
ตำแหน่ง ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
ลงวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘
๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๒๐๗ ๒๕๖๘ // สำนักงานรัฐมนตรี
๒๕๖๘/๐๕/๒๗/๒๕๖๘/๐๕/๒๗/๒๕๖๘
สำนักงานรัฐมนตรี

(นายวันนิ นนท์กุล)

ผู้อำนวยการสำนักอ่านราชการ



**CONSULATE GENERAL OF
THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN
IN BANGKOK**

№038/433

จำนวนเงินทั้งหมด	3100
เลขที่	22 0.0. 2559
วันที่	07.44 9
เวลา	00.000.00

บจก. ๘๖๙๒๔

21-09-๒๐๑๔

จำนวนเงินทั้งหมด	4491
เลขที่	37 0.0. 2559
วันที่	00.000.00

บจก. ๘๖๙๒๔

21-09-๒๐๑๔

The Consulate General of the Republic of Uzbekistan in Bangkok presents its compliments to the Ministry of Education of the Kingdom of Thailand and has the honor to invite junior and senior musicians of Thailand to participate in the Second International Contest "Voices of Motherland", which will be held on November 14-19, 2016 in Tashkent with participation of teachers from arts and music schools and lyceums of Uzbekistan and foreign countries.

The main objectives of the Contest are:

- to demonstrate participants' talents and creative ability;
- to raise pupils' interest in a chosen profession;
- to further develop the performance skills, talents and creative capability of the Contest participants;
- to create favorable conditions for Uzbek and other nations' melodies;
- to promote a higher level of musical culture of the Uzbek nation, take it to the world arena, discover and promote creativity of talented young people.

Contest participants shall submit documents to the Committee by October 15, 2016.

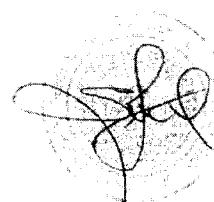
Detailed information about the Second International Contest "Voices of Motherland" is attached herewith.

The Consulate General avails itself of this opportunity to renew to the Ministry of Education of the Kingdom of Thailand the assurance of its highest consideration.

Bangkok, July 18, 2016

Ministry of Education
of the Kingdom of Thailand
Bangkok

Enclosure



**"Voices of Motherland" Second International Contest
CHARTER**

This charter regulates the organization of the Second International Contest "Voices of Motherland" (Contest), which is being conducted according to the Resolution of the President of Republic of Uzbekistan №2435 of November 20, 2015 "About further improving the activity of arts and music schools for children" and Resolution of the Cabinet of Ministers of Uzbekistan №226 of October 13, 2008 "About awarding and financial support of talented youth".

Chapter 1. General conditions.

- 1.** The Contest shall be held on November 14-19, 2016 in Tashkent with participation of teachers from arts and music schools and lyceums of Uzbekistan and abroad.
- 2.** Responsibility of choosing proper participants for the Contest shall be imposed to the various ministries and their regional offices.
- 3.** All organizational measures in connection with the organizational events shall be carried out by the Contest organizing committee (hereinafter referred to as the Organizing Committee).

Chapter 2. The purpose of the Contest.

- 4.** The main objectives of the Contest shall be:
to demonstrate participants' talents and creative ability;
to raise pupils' interest in a chosen profession;
to further develop the performance skills, talents and creative capability of the Contest participants;
to create favorable conditions for Uzbek and other nations' melodies;
to promote a higher level of musical culture of the Uzbek nation, take it to the world arena, discover and promote creativity of talented young people.

Chapter 3. The procedure for participation in the Contest.

- 5.** Contest participants shall submit the following documents to the Committee by October 15, 2016:
 - a) A copy of the candidate's birth certificate (passport);
 - b) The candidate's artistic characteristics issued by educational institution;
 - c) The candidate's autobiography;
 - g) 4 color photos (2 x 3x4 cm in front and 2 x 9x12 cm resolution);
 - d) The application for the candidate's desire expressed to participate in the Contest.

6. Documents applied after deadline shall be rejected.

7. The applications of the candidates for participation in the competition shall be considered within a week by the Organization committee, and shall be sent a formal letter of response.

8. In order to participate in the competition candidates shall pay a paid tutorial fee in the amount of 50 US dollars.

9. The citizens of the Republic of Uzbekistan, who express desire to participate in the Contest, shall pay a fee in a national currency on the value on the day of launch according to the rate of a foreign currency against national soum as established by the Central Bank of the Republic of Uzbekistan.

10. Tutorial fee shall go to the account of the Uspensky Republican Specialized Music Academic Lyceum and shall be approved by the payment report (payment receipt).

11 Plays shall be demonstrated by heart.

12. The order of performance participants shall be determined by casting lots.

Chapter 4. Terms of organizing and conducting the Contest.

13. According to one's age, participants shall be divided into the following two groups:

a) junior group (12-15 year-old participants);

b) senior group (16-19 year-old participants).

14. Contest shall take place on the following directions:

a) wind instruments (flute, whistle, fifes and others);

b) percussion instruments (dust, law, dulcimer, and others);

c) bowed string instruments (rubob, Afghan rubob, the dombra and others);

d) string instruments (the dutar, balalaika, dombra, and others);

g) bowed string instruments (gijjak, contrabass and others);

e) drum and percussion instruments (doira, vibrafon and others).

15 Junior group of contestants shall participate in the following order:

a) Participants on the type of wind instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation).

2nd Stage – S.Rakhmatov's «Waltz», N.Ruziev, F.Alimov's «flow» (orchestra performed).

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

b) Participants on the type of percussion instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation).

2nd Stage – G.Kodirov's «Suite» section 1 (orchestra).

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage an indicated work shall be performed;

c) Participants on the type of bowed string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – X.Khasanova's «flight of fancy», Sh.Sobirov's «Play» (orchestra).

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

d) Participants on the type of string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – C.Jalil's «Concert play» (the band shall play jurligidad).

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage an indicated work shall be performed;

g) Participants on the type of bowed string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – O.Xolmukhamedov's «Dance», M.Ashrafi's «Song with no words».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

e) Participants on the type of drum and percussion instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – A.Mayasurov's «Yangra doira», G'.Kodirov's «Suite» 3-part;

M.Otazhonov's «Yogdular» shall be played by Bayan and accordion.

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

Participants with bayan and accordion instruments shall perform an indicated work.

16. Senior group of contestants shall participate in the following order:

a) Participants on the type of wind instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody,

poem and variation.

2nd Stage – M.Makhmudov's «Concert play», «I.Raximov's «Sabo».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

b) Participants on the type of percussion instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation"

2nd Stage – O.Abdullaeva's «Bayram uforisi».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage an indicated work shall be performed;

c) Participants on the type of bowed string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – N.Norxujaev's «Navruz uforisi», R.Glier, T.Sodikov's «Dance».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

d) Participants on the type of string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – F.Nazarov's «Tones of Dutar» (Fantasy)

For the first stage of the three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage an indicated work shall be performed;

g) Participants on the type of bowed string instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – M.Bafoev's «Youth song», E.Nalbandov's «Poema».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument;

e) Participants on the type of drum and percussion instruments perform the following works:

1st Stage – three works (the first work - the work of one's nation, the latter work - work of master, the third - large work concert, sonata, fantasy, rhapsody, poem and variation.

2nd Stage – F.Alimov's «Party», F.Nazarov's «Uzbek skertso».

For Bayan and accordion S.Yudakov «Ferghana Radek».

For the first stage of three pieces participants shall be given 20 minutes, in the

second stage one of two works shall be performed according to the musical instrument; participants with bayan and accordion instruments shall perform an indicated work.

Chapter 5. Evaluation of Contest participants.

17. Contest shall be held in two stages, in every stage a participant shall be assessed by a 25-point system by each member of the board individually.

18. 50 percent of participants to have gained high points shall secure the right to participate in the second stage. To go to second stage, the participants should gain at least 65 percent of the highest point.

The participants' total scores shall be comprised of the score of the first and second stages. The board shall choose the 1st, 2nd and 3rd place winners for each direction among those who gain the most points.

19. The final results of the Board decision shall be established by the Resolution.

20. Resolution of Board decision is final, and cannot be reviewed again.

Chapter 6. Financing and stimulating the participants of the Contest.

21. The expenses for travel, food and accommodation shall be covered by a sending party. All expenses of foreign participants, but for an international travel shall be covered by the Ministry of Public Education of Uzbekistan.

22. Following expenses related to the Contest, shall be borne by the Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan:

- prize money for the winners;
- diplomas;
- the bouquet for winners;
- printing and stationery goods;
- wages for Board members;
- all expenses of foreign jury members, as well as their food and accommodation expenses;
- costs for decorating the places of Contest;
- wages for the orchestra teams taking part in the second stage.

23. It shall possible to involve individuals and corporate bodies in sponsorship donations within the provisions established by law, to finance the Contest.

24. The Contest winners and their teachers and accompaniments shall be awarded with diplomas, certificates and cash prizes by the Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan, Ministry of Culture and Sports, "For Healthy generation" International Fund and the Association of Composers of Uzbekistan.

Chapter 7. Final provisions.

25. Disputes arising in terms of process of holding the Contest should be resolved in the order established by law.

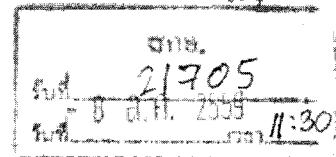
ที่ พล. 227 / 2559

วันที่ 3 สิงหาคม 2559

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการแข่งขันเศรษฐศาสตร์เพชรยอดมงกุฎ ครั้งที่ 8 ปี 2559

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา

สังฆ์ส่งมาด้วย ไปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการแข่งขัน



ตามที่ ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ มูลนิธิร่วมั่นคง กระทรวงศึกษาธิการ สมาคมประกันชีวิต ไทย มูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ คณะกรรมการเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โรงเรียนสตรีวิทยาฯ ในพระราชบัญญัติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และพันธมิตร ได้ร่วมมือกันจัดการแข่งขันเศรษฐศาสตร์เพชรยอดมงกุฎ ครั้งที่ 8 ปีการศึกษา 2559 เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของเยาวชนระดับประเทศศึกษา มัชymศึกษา และอุดมศึกษา ในเรื่องเศรษฐศาสตร์ การเงินส่วนบุคคล และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ให้มีเวทีในการพัฒนาความรู้ความสามารถด้านความต้องดูองนั้น

ในการนี้ ตลาดหลักทรัพย์ฯ จึงขอเรียนเชิญสถาบันอุดมศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ส่งตัวแทนนักศึกษาในระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 - 4 ทุกคณะ ทุกสาขาวิชา เข้าร่วมสอบแข่งขันเศรษฐศาสตร์เพชรยอดมงกุฎ ครั้งที่ 8 ระดับอุดมศึกษา ในวันอาทิตย์ที่ 9 ตุลาคม 2559 ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน สามารถส่งเข้าแข่งได้ไม่เกิน 5 ทีมต่อคณะ) โดยสถาบันอุดมศึกษาที่สนใจสามารถดาวน์โหลดระเบียบการแข่งขันและสมัครได้ที่ www.set.or.th/phetecon ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม - 30 กันยายน 2559

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์กิจกรรมดังกล่าวไปยังสถาบันอุดมศึกษาในสังกัดของท่าน และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

ก.๐๗.


ขอแสดงความนับถือ

นายฯ มงคลรัตน์

(ดร.กฤตยา เสาระรากูล)

รองผู้จัดการ

หัวหน้าสายงานพัฒนาความรู้ตลาดทุน

นางสาวอรุณรัตน์ ชา
นายกฤตยา เสาระรากูล
๑๒.๘.๕๙
(นายวันนี้ นนท์ศรี)

ผู้อำนวยการสำนักประสานวิชาการ

ฝ่ายพัฒนาความรู้ชั้นทุน : คุณกัลยา พลสิทธิ์ โทร. 0-2009-9832

ผู้อัยวิชาการ	
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลคริริย์	
เลขที่บ้าน.....	1350
วันที่.....	30.09.2559
เวลา.....	16.59 น.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลคริริย์
เลขที่บ้าน..... ๑๓๕๐
วันที่..... ๓๐.๙.๒๕๕๙
เวลา..... ๑๖.๕๙ น.

ที่ พิเศษ/2559

คณะกรรมการแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ต.หาดใหญ่ อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90110

๒๙ สิงหาคม 2559

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาชนสัมพันธ์เชิญชวนเขียนเรียงความ วันมหิดล ประจำปี 2559

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลคริริย์

ด้วยคณะกรรมการแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ได้กำหนดจัดงานวันมหิดล ประจำปี 2559 ในเดือน กันยายน 2559 ภายใต้แนวคิด “วันมหิดล เพื่อสังคมไทย” เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึงพระเกียรติคุณ และร่วมกับสืบสานพระราชปณิธาน พระราชกรณียกิจแห่งสมเด็จพระมหิตลาภิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก เจ้าฟ้ากรมหลวงสงขลานครินทร์ “พระบิดาแห่งการแพทย์และสาธารณสุขไทย” อันที่จะเสริมสร้างสุขภาพอนามัย เพarend援ความรู้การแพทย์และสาธารณสุขแก่ประชาชน โดยจัดกิจกรรมหลายด้าน ทั้งนิทรรศการพระราชประวัติ บริการวิชาการ บริการทางการแพทย์ วิ่งวันมหิดล เวทีสุขภาพ พิธีวางพวงมาลาถวายสักการะ มอบประกาศ เกียรติคุณผู้อุปการคุณ ระดมทุนรับปริจาคเงิน การจัดกิจกรรมเผยแพร่และสาธิตอาชารสุขภาพ เป็นต้น

นอกจากนี้ ได้จัดให้มีการประกวดการเขียนเรียงความ หัวข้อ “ประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็น กิจที่หนึ่ง” โดยเขียนหรือพิมพ์ไม่เกิน 2 หน้ากระดาษ A4 ผู้ได้รับการคัดเลือกจะได้รับโล่รางวัล และเงินสด แบ่งเป็น 3 ระดับ คือ 1) ระดับนักเรียน 2) ระดับนักศึกษา 3) ระดับประชาชนทั่วไป แต่ละระดับมี 2 รางวัล

1. รางวัลที่ 1 โล่รางวัล พร้อมเงินสด จำนวน 8,000 บาท
2. รางวัลที่ 2 โล่รางวัล พร้อมเงินสด จำนวน 3,000 บาท

โดยประกาศและรับมอบรางวัลในงานกิจกรรมวันมหิดล ประจำปี 2559 ที่ศูนย์การค้าเซ็นทรัล เพสติวัล หาดใหญ่ ในวันที่ 18 กันยายน 2559 เวลา 13.00 น. ดังนั้นจึงขอความร่วมมือประชาชนสัมพันธ์ เชิญชวนเขียนเรียงความตามหัวข้อข้างต้น และส่งไปที่ โรงพยาบาลสงขลานครินทร์ (งานสิทธิประโยชน์ผู้ป่วย) เลขที่ 15 ถนนกาญจนวนิช อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90110 ภายในวันที่ 12 กันยายน 2559

คณะกรรมการอำนวยการจัดงานวันมหิดล ประจำปี 2559 ขอขอบคุณมา ณ โอกาสสืด้าย

๘๙๗๗๔๔/๓๗๗๗๗

ขอแสดงความรำลึก

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นายแพทย์วรวิทย์ วานิชย์สุวรรณ)

รองประธานคณะกรรมการอำนวยการจัดงานฯ

งานสิทธิประโยชน์ผู้ป่วย

โทร. 0 7445 1020 / โทรสาร 0 7445 1023

ผู้ประสานงาน สุกัญญา ปัญมราเว โทร. 0 8132 8569 9 / อรอนงค์ แสงทอง โทร. 0 8929 6702 1

Email: anong.w@hotmail.com หรือ psukunya@medicine.psu.ac.th